

すこやか北星



聞いたことは、忘れる。やったことは、わかる。

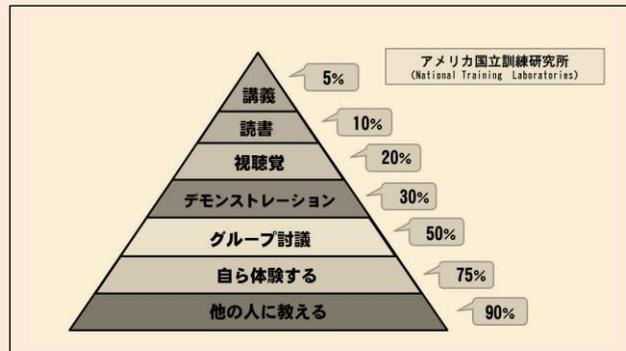
最近、教育関連の新聞、書籍、雑誌などに、「アクティブ・ラーニング」の特集を目にすることが多くなりました。皆さんも見かけたことがあるのではないのでしょうか。

文部科学省は、これからの時代においては、「知識の量だけでなく、問題を発見し、答えを生み出し、新たな価値を創造していくための資質や能力が必要である」として、詰込み学習や講義形式だけの授業スタイルではなく、「課題発見・解決に向けた主体的・協働的な学び」である「アクティブ・ラーニング」という新たなスタイルを取り入れた学びを進めていこうとしています。

この「アクティブ・ラーニング」という言葉は、1991年ごろアメリカで注目されていたのですが、昔からアメリカの学校では「I hear, and I forget. I see, and I remember. I do, and I understand.」（聞いたことは忘れる、見たことは思い出す、体験したことは身に付く）という言葉が教室の壁に貼られてありました。これらは、今から約2500年前に有名な老子の格言「聞いたことは、忘れる。見たことは、覚える。やったことは、わかる。」からきているとも言われています。

アメリカ国立訓練研究所は、記憶に残る割合を次の数字で表しました。（ラーニングピラミッド）

- | | | |
|---|----------|---------|
| 1 | 聞いたことは | 5% |
| 2 | 見たことは | 10% |
| 3 | 聞いて見たことは | 20% |
| 4 | 話し合ったことは | 50% |
| 5 | 体験したことは | 75% |
| 6 | 教えたことは | 90%になる。 |



これを授業に例えると、

- 1 先生の話を知っているだけでは、記憶への定着率が5%。
- 2 いわゆる資料や黒板の板書、プリントなどを見ているだけでは10%。
- 3 話を聞きながら資料や板書事項やプリントを見たりすれば20%。これでもまだ5分の1しか定着していません。
- 4 学びに関することを仲間や先生と話し合うと「聞いて見る」の2.5倍の定着率となり50%にのぼるそうです。
- 5 学びに関することを実際に体験すると75%が記憶に定着するそうです。「人は失敗から学ぶ」というのも、体験から学びを得ている典型例かもしれません。
- 5 学びを人に教えると、記憶への定着率が90%にもなるそうです。教えることで「自分も学んでいる」という典型的な一例かもしれません。「教える」と同じように自分で「見つける」（発見する）というスタイルも90%程度の記憶の定着率があるそうです。

学習したことを確実に定着させるためには、学びに関することを「話し合い」「体験し」、学んだことを「教える」ことが大変重要であることが分かります。この「話し合い」「体験する」「教え合う」授業スタイルが「アクティブ・ラーニング」なのです。

本校では、教職員の研究テーマを「確かな学力を身につけることができる子どもの育成を目指して～わかる・できる授業づくりの工夫～」と設定し研究を進めています。1時間1時間のねらいを明確にしどの子にも分かる・できる授業、「聞いて、見る」授業から「話し合い・考え合い・教え合う」授業、一人一人の能力に応じた授業を展開することでどの子にも確かな学力の定着を目指しています。

ご家庭でもぜひ、生活の中での「アクティブ・ラーニング」を工夫し、学力の向上につなげていただけたらと思います。

6年生修学旅行・日光東照宮・日光江戸村

20日(木)6年生の修学旅行が行われました。最初の見学場所は日光東照宮でした。日光東照宮は、日本を代表する世界遺産「日光の社寺」で、徳川初代将軍徳川家康公がまつられた神社です。現在「平成の大修理」が行われており、陽明門が見れず、三猿、眠り猫は複製品で展示されていたのが残念でしたが、国宝や重要文化財の建物が並び、その豪華絢爛は圧巻で当時の名工の技術の高さに驚かされました。

東照宮のすばらしさ 6年 三島木桜子

東照宮で私は色々な素晴らしい物を見てきました。徳川家康の墓や三猿など、どれもこれも興味を引く物ばかりでした。その中で最も印象に残っているのは「鳴き竜」です。拍子木をカーンと打った時にひびいたあの鈴を転がした様な音がとても気に入りました。あの美しい音は今でも耳に残っています。

また、ところどころに描かれている竜の絵が、何故か好きになりました。どれも迫力満点でした。お宮の屋根の竜の絵は、一つ一つすべて違うと聞いてさらに感動しました。あんなにたくさんの竜の絵を一つ一つ同じ物でなく描けるなんて私にはできません。

江戸時代の絵師や彫刻士たちは、いったいどんな力を持った人たちだったのだろうと思いました。江戸村も楽しかったです。また、クラスの仲間と日光を巡ってみたいと思いました。



二小生の活躍！ 文化部門での活躍が光ります！

岩瀬地区小中学校音楽祭(第2部合奏) 銀賞

平成28年度理科作品展

特選 2年 松井彩華 4年 安齋勇之介

金賞 1年 安齋滯、阿部愛莉夏、池島怜奈 2年 根本律 3年 町田惇十

4年 鈴木梨紗、池島祐奈 5年 北村橙椰、山寺優成、小野健太郎 6年 根本花音

平成28年度須賀川市体育協会表彰 優秀選手賞(少林寺拳法) 3年 常松琉斗

平成28年度岩瀬地区読書感想文コンクール

特選 3年 平原真緒 準特選 2年 根本律

平成28年度岩瀬地区児童作文コンクール

特選 2年 金澤 圭 5年 根本颯汰、布田颯人 6年 熊田愛永

須賀川地区交通安全ポスターコンクール

最優秀賞 1年 岩本真奈 6年 柳沼花音 優秀賞 6年 薄井桂汰

佳作 5年 高橋心優 6年 寺澤璃咲、山本香澄、萩原未南

まちに夢を飾ろう 絵画展

優秀作品 2年 小野菜々子



持久走大会に向けて 6年 小板橋颯太

去年ぼくは入院中で記録会を休んでしまいました。今年はAチームに入ることを目標にしてランランタイムなどの時間を活用し、最後の持久走記録会で良い結果を出せるようにがんばりたいと思います。

持久走記録会

11月9日(水)3・4年生、10日(木)1・2年生

11日(金)5・6年生 9時30分と10時35分スタートです。当日見学可能です。

是非子どもたちの頑張りに励ましの声援を！

28日(金)ぼくら二小遊び隊

391名の全児童が32班の縦割り(1年生から6年生を一緒にすること)に分かれ、翠ヶ丘公園内で約2時間楽しく遊びます。10時活動開始です。ご覧ください。

今年度は次の5名のPTA役員等の方々に学習ボランティアとしてご協力いただきます。ありがとうございます。

熊田ゆきさん、赤井田仁子さん、

小野忍さん、松井美香さん、合津美和さん

合奏の大会での楽器運搬や学校引越しの時の率先した働きなど、PTA役員の方々のご協力とボランティア精神にたいへん感謝しております。本当にありがとうございます。 ※フリー参観保護者アンケートから